HiCue speakers
Higher Content & Inspiration

SERGIO CABRERA

Director de Cine y Televisión latinoamericano de mayor reconocimiento internacional

---

- Numerosos premios en cine y televisión en festivales nacionales e internacionales
- Tres de sus películas han hecho parte de la selección oficial del prestigioso Festival de Cine de Venecia, Italia
- Su película más premiada y reconocida internacionalmente, La Estrategia del Caracol, fue una de las ganadoras del Festival Internacional de Cine de Berlín y del Festival de Cine de Biarritz de Cine de América Latina, y galardonada además con otros treinta premios en diversos certámenes internacionales
- Según el premio Nobel Gabriel García Márquez, La Estrategia del Caracol "Es la película que mejor refleja a Colombia en toda la historia del cine nacional".
- Su historia de vida es un ejemplo de superación personal, determinación y búsqueda de sentido.

Uno de los Directores de Cine más representativos de Colombia y de América Latina. Ha cosechado, a lo largo de su carrera, numerosos premios en cine y televisión en festivales nacionales e internacionales: Venecia, Berlín, Sundance, Biarritz, Nueva York, Chicago, Valladolid, Puerto Rico, La Habana, Cartagena y Bogotá entre otros. Tres de sus películas han hecho parte de la selección oficial del prestigioso Festival de Cine de Venecia, Italia. También ha tenido numerosos éxitos como director y productor de televisión, entre ellos las galardonadas series Escalona, La Pola y más recientemente Doctor Mata.

Su película más premiada y reconocida internacionalmente, La Estrategia del Caracol, fue condecorada por el Senado de la República Colombiana en 2013 y el Ministerio de la Cultura de España la nombró como una de las mejores 50 películas latinoamericanas del período 1960-2000. Fue la primera película colombiana que se estrenó comercialmente en el extranjero (España, Francia, Alemania, entre otros). El premio Nobel Gabriel García Márquez dijo de ella: "Es la película que mejor refleja a Colombia en toda la historia del cine nacional".

Su historia de vida es un ejemplo de superación personal, determinación y búsqueda de sentido. A los 10 años viajo con su familia a China, donde vivió y estudio durante 10 años, fue Guardia Rojo y participó activamente en la revolución cultural. Es un profundo conocedor de la cultura e idioma chinos.

En Colombia ha sido profesor en las Universidades Javeriana, Jorge Tadeo Lozano y del Rosario, en el extranjero ha sido Jefe de la Cátedra de Dirección de la Escuela Internacional de Cine de San Antonio, Cuba, y profesor en las Universidades de Milán, Valencia y Pablo Olavide de Sevilla. Actualmente está preparando su próximo largometraje, Visita Conyugal.

Frecuentemente invitado por empresas para conocer los detalles y las lecciones de La Estrategia del Caracol: Venciendo obstáculos y superando fracasos. La historia detrás de la historia. Clips y anécdotas desconocidas de la realización de esta emblemática obra del cine latinoamericano. Basado en su experiencia como Director y guionista, demuestra que una película en sí es como una gran empresa.

TEMAS

- Perseverancia y determinación
- Trabajo en equipo
- Cine como canalizador de emociones
- Cine y Cultura
- La transformación de China: de la Revolución Cultural hasta la actualidad
- La consecución de la Paz

PROGRAMAS

La Estrategia del Caracol:

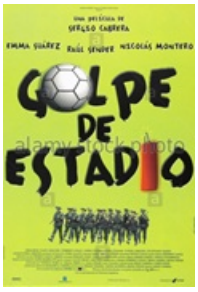
Grandes lecciones para el mundo de la empresa y para la vida: liderazgo, creatividad, solidaridad, perseverancia, determinación, superación y libertad.

Basada en un hecho real. Cuenta la historia de un grupo de inquilinos que habita una magnífica casa que debe ser restaurada, y aunque se han opuesto a abandonarla, deben buscar e idear las formas de quedarse. Rechazada la idea de resistir por la fuerza, Jacinto, un viejo anarquista español en el exilio, propone adoptar una especialísima estrategia. Los inquilinos recurren a una serie de ingeniosos expedientes, transformándose cada uno en su contrario: el ladrón parece honesto, el travestí es el joven romántico, el ilegal dice creer en la ley. Todos con sus propias posibilidades, luchan por el bien común. El final de la confrontación será la victoria de lo imposible y lo insólito.

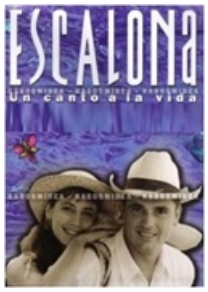
PUBLICACIONES

Libros

THE SNAIL'S STRATEGY



GOLPE DE ESTADIO



ESCALONA

ILONA ARRIVES WITH THE RAIN

PERDER ES CUESTION DE METODO

CONDICIONES

- **Viaja desde** Bogotá, Col
- **Rangos:** Consultar tarifa con HiCue Speakers