HiCue speakers
Higher Content & Inspiration

MIRKO MACARI

Director de El Mostrador (2008-2017); Periodista, panelista de radio y TV, columnista, editor y docente. Lleva más de veinte años liderando equipos en relevantes medios de comunicación chilenos

---

Hoy su área de interés y expertise se centra en la convergencia de los procesos de transformación, tecnológica y cultural donde se analiza el fin de las instituciones tradicionales y de las formas de poder convencionales, así como la emergencia en paralelo de fenómenos como la revolución feminista, el cambio climático, el avance del paradigma científico de lo mecánico a lo cuántico y la irrupción de la economía digital, con líderes que emergen desde la innovación, el emprendimiento y la inspiración emotiva.

Además de charlas acerca de estos temas, realiza un taller de reflexión crítica sobre oportunidades y amenazas para organizaciones, empresas y actores públicos titulado “El desplome de las instituciones y las claves del nuevo ciclo”. En este se enfoca en mostrar cómo las formas de poder jerárquico en los que se ha fundado la construcción de la sociedad occidental están quedando rápidamente obsoletos y cuáles son las herramientas que líderes y organizaciones deben adoptar para sobrevivir con éxito a un impacto cultural similar al que vivieron los dinosaurios cuando un meteorito impactó la Tierra.

Macari trabajó desde el inicio de su carrera en prensa escrita tradicional, como la revista Sábado de El Mercurio y La Nación Domingo, proyecto pionero en periodismo de investigación y fiscalización del poder en Chile. De ambos medios fue parte de su equipo fundador. Dirigió por 9 años -hasta 2017- el diario electrónico El Mostrador, donde fue responsable de la entrada de ese medio digital como un influyente actor en la construcción de la agenda política, área antes solo reservada para los diarios impresos, y donde se destacó por sus agudos titulares. En esa etapa también fue por 13 años profesor de la Escuela de Periodismo de la UDP.

En 2017 ganó el Premio Periodismo de Excelencia a la mejor columna de opinión del año otorgado por la Universidad Alberto Hurtado, distinción muy valorada en el medio periodístico chileno, con el texto “Eliodoro por qué me has abandonado”, sobre la fallida segunda candidatura presidencial de Ricardo Lagos Escobar. Actualmente se desempeña como comentarista de actualidad en radios La Clave y El Conquistador.

PROGRAMAS

- Convergencia de los procesos de transformación, tecnológica y cultural
- El fin de las instituciones tradicionales y de las formas de poder convencionales
- Reflexión crítica sobre oportunidades y amenazas para organizaciones, empresas y actores públicos
- Herramientas que líderes y organizaciones deben adoptar para sobrevivir con éxito al actual impacto cultural

CONDICIONES

- **Viaja desde:** Chile
- **Rangos:** Consultar tarifa con HiCue Speakers