



JUANITA LEÓN

Directora y fundadora de La Silla Vacía, portal especializado en cubrimiento político y del poder en Colombia

-
- Reconocida internacionalmente cómo una de las mejores periodistas de Iberoamérica y un referente de periodismo independiente
 - Ganadora del Premio Latinoamericano de Periodismo Gabriel García Márquez (2016)
 - Miembro de la junta directiva de la FLIP – Fundación para la Libertad de Prensa
 - Trabajó como editora de la Unidad de Paz de El Tiempo y editora de reportajes de la revista Semana
 - Nieman Fellow de Periodismo de la Universidad de Harvard
 - Visitante académica en la Universidad de Oxford (2018)
 - Autora de los libros “No somos machos pero somos muchos, 5 crónicas de resistencia civil”, “País de Plomo, crónicas de guerra” y “10.000 horas en La Silla Vacía”
 - Destacada como una de las líderes del año por la Revista Semana y la Fundación Liderazgo y

Juanita León es una destacada periodista colombiana, reconocida internacionalmente como una de las periodistas más respetadas de Iberoamérica y un referente del periodismo independiente. Es la directora y fundadora del portal La Silla Vacía (especializado en cubrimiento político y electoral), reconocido como uno de los medios de comunicación más consultados por los líderes de opinión en Colombia.

Estudió Derecho en la Universidad de los Andes y realizó una maestría en Periodismo en la Universidad de Columbia. Trabajó como reportera en The Wall Street Journal Americas en Nueva York. Posteriormente, regresó a Colombia en donde trabajó como editora de la Unidad de Paz de El Tiempo cubriendo el proceso de paz del Caguán con las Farc. Se vinculó a la revista Semana en donde fue editora de reportajes y en 2006, gestionó el lanzamiento de la edición diaria de Semana.com. En 2007, fue Niemann Fellow de Periodismo de la Universidad de Harvard y posteriormente dirigió el lanzamiento de la revista Flypmedia.com en Nueva York. También ha dictado cursos de periodismo en NYU.

Con un capital semilla del Open Society Institute regresó a Colombia para crear La Silla Vacía en marzo del 2009. Actualmente, La Silla es uno de los medios de comunicación más consultado por los líderes de opinión del país, según el Panel de Opinión de Cifras y Conceptos, y ampliamente reconocido por sus proyectos de periodismo investigativo.

Su labor periodística la ha hecho acreedora de varios premios. En 2012, fue finalista por el Premio de Periodismo Cemex de la Fundación para un Nuevo Periodismo Iberoamericano. En 2011, la Fundación Liderazgo y Democracia y la Revista Semana la catalogaron como una de las líderes del año. En 2006, fue galardonada con el tercer lugar en el premio Lettre Ulysses al arte del reportaje, por el libro "País de Plomo. Crónicas de guerra". En 2016, ganó el Premio Latinoamericano de Periodismo Gabriel García Márquez (2016) en la categoría de cobertura noticiosa por el cubrimiento del punto de justicia del Acuerdo de Paz. También fue galardonada con el Premio Príncipe Claus, otorgado por los reyes de Holanda a personas y organizaciones que contribuyen a la cultura y al desarrollo de sus

países, así como por sus “reportajes de investigación sobre temas que otros no discuten, estableciendo altos estándares para el periodismo latinoamericano”.

Autora de los libros “No somos machos pero somos muchos, 5 crónicas de resistencia civil”, “País de Plomo, crónicas de guerra” y “10.000 horas en La Silla Vacía”

TEMAS

- Actualidad / Coyuntura (Colombia)
- Medios del Comunicación
- Proceso de Paz
- Análisis del Entorno
- Comunicación en la era de las Redes Sociales
- Posverdad y Redes Sociales
- El Rol de los Medios de Comunicación
- Innovación en los Medios
- La Era de la Información: Toma de Decisiones y Criterio
- El Nuevo Poder

CONDICIONES

- **Viaja desde:** Bogotá D.C., Colombia
 - **Tarifa Colombia:** COP 10.000.000 a COP 20.000.000
 - **Internacional:** Menos de USD 10.000
-